

## Curriculum vitae

Belge

03/10/1983

Av Gilbert Mullie 34 B17

1200 Bruxelles

Gsm : 0475.53.63.52

[vincent.doms@gmail.com](mailto:vincent.doms@gmail.com)

[www.vincentdoms.com](http://www.vincentdoms.com)

179 cm

75 Kg



# VINCENT DOMS

Voir aussi [WWW.VINCENTDOMS.COM](http://WWW.VINCENTDOMS.COM)

## Comédien

### Formation

- Diplômé du CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES (Art de la parole)

### Long-métrage

- *Suite Française* de Saul Dibb (2013)
- *Lone Wolf* de Sébastien De Buyl et Axel De Ville (2012)
- *Menteur*, de Tom Geens par Cinéastes Associes (2008)

### Téléfilm

- *A Dix minutes de nulle part* de Arnault Mercadier (TF1 2010)
- *HardDrive Life* de Jean-Sébastien Hermant (2014)

### Court-métrage

- *La Moniale* de Yves-Dominique Franck (2014)
- *Le jour viendra* de David Vanderlinden (2014)
- *A Day into the Bulge* de John Somers (2013)
- *Aimer à en perdre la tête* de Eric Koninkx (2013)
- *Oh my God* de Nicolas Grandry court-métrage IAD (2012)
- *A l'abandon* court métrage INRACI (2012)
- *La dette* Court-métrage INRACI (2012)
- *Love Corp*, pilotes réalisés par Marc Lambillotte (Liberty TV) (2006)

## Théâtre

- *Déviés*, de Christian Dalimier mis en scène par Emilie Maillen (2014)
- *Le Bourgeois Gentilhomme* de Molière (Rôle : Cléonte) mis en scène par Serge Demoulin au théâtre Le Public (2013)
- *Jusqu'à ce que la mort nous sépare* (Rôle principal : Simon) de Rémi Devos, mis en scène par Valérie Lemaître au théâtre Le Public (2013)
- *L'éveil du Printemps* (Rôle : Moritz) de F. Wedekind, mis en scène par Yasmine Douieb au théâtre Le Public (2012)
- *Cyrano de Bergerac* de E. Rostand, mis en scène par M. Kacenenbogen au Théâtre Le Public (2012)
- *Les Uns chez les Autres* de A. Ayckbourn, mise en scène Alexis Goslain au Théâtre Os à Moelle (2011).
- *Le Po Glacé* de K. Ecobecq au Cuberdon Théâtre (2011).
- *Les Combustibles* de Amélie Nothomb, mis en scène par Colette Stine au Théâtre de La Valette (2010).
- *Appel au Public* à l'Atelier 210, saison 2009-10
- *Fin de Partie* de Samuel Beckett, Festival Tremplin 09 à l'Atelier 210
- *Studio Impro*, à l'Os à Moelle saison 2007-08, 2008-09 et 2009-10
- *Toilettes pour dames*, au Festival courants d'air du Conservatoire Royal de Bruxelles (2007).
- *Songe d'une nuit d'été*, de W. Shakespeare, mis en scène par André-Marie Coudou au théâtre Pré-vert (2001).
- *Le pont d'Avignon*, de J.Vanstyvendaël, mis en scène par Sophie D'Hondt au Théâtre Pré-vert(1999).
- *Mort sur le Nil*, de A.Christie, mis en scène par Valérie D'Hondt au Théâtre Pré-vert (1998)
- *La grande tentation de Saint-Antoine*, de M. de Ghelderode, mis en scène par Thierry Janssen au Théâtre Pré-vert (1997).
- *Pinocchio*, adapté et mis en scène par Thierry Janssen au Théâtre Pré-vert (1996)
- *L'atelier*, de J.-C. Grumberg avec la compagnie des Trouvères au théâtre Joli-bois (1995).

## Improvisation Théâtrale

- 2012 Ligue d'Improvisation Professionnelle Wallonie-Bruxelles «LIP»
- 2010 Ligue d'Improvisation Belge Professionnelle.
- 2009 Spectacle d'improvisation Appel au Public à l'Atelier 210.

- 2008-09 Conception et réalisation du spectacle d'improvisation théâtrale Studio Impro, à l'Os à Moelle.
- Plus de 120 sélections en championnat (Théâtre de Joli-bois ) et plus de 30 sélections pour des rencontres internationales d'improvisation en Belgique.
- 2007 : sélection pour le tournoi international d'improvisation théâtrale à Rabat au Maroc.
- 2001 à 2009 Capitaine au sein du championnat d'improvisation de l'asbl Improvisation.be

## Publicité

- Proximus, billspot produit par Tam Tam Prod., (RTBF) (2007)
- Juste pour rire, réalisé par KNTV (RTL-TVI) (2007)

## Animation

- *Blorp Zone*, rôle du gardien de prison, mis en scène par Midam (Kid Paddle) au Festival International de la Bande Dessinée à Angoulême (2007).

## Doublage

- Voix de Chesney dans *Shameless*, doublé chez Dubbing Brothers
- Voix de Mousse dans *Souvenirs de Gravity Falls*, doublé chez Dubbing Brothers